

# Autentiske Alfama

**Sviptur:** Lissabon kan prale med et af Europas ældste kvarterer, og selv om det gik fra rig til fattig, er Alfama med sine pittoreske gyder, farverige huse og afslappede hverdagsliv en oase med mad, musik og markeder.

AF ELSEBETH MOURITZEN  
FOTO: PORTUGALS TURISTRÅD  
OG PR  
REJSER@WUNDERKIND.DK

Det er en vandring i Lissabons historie, når du bestiger de stejle, krogede gader i Alfama, som var og sine steder stadig er byens fattige kvarter. Den landsbyagtige stemning blev grundlagt i jernalderen, i moderne tidsregning blev det først velhavende maurere og siden jøder, som gjorde bydelen populær. Senere overgik husene til fiskere og arbejdere, og siden har Alfama været indbegrebet af hovedstadens beskedne tidslomme, som ikke slog revner under det voldsomme jordskælv i 1755.

## 1 Melankoli under de mauriske buer

Alfama og Bairro Alto de to områder i Lissabon, som er bedst kendt for den melankolske fado-musik og dermed også de særlige restauranter, hvor du kan høre den. En af de absolut bedste er Clube de Fado, grundlagt af guitaristen Mário Pacheco, som i en alder af 68 år stadig spiller med i orkestret under de mauriske hvælvinger i det kakkel-udsmykkede hus. Kvaliteten af mad, musik og sang er høj, og den tiltrækker ikke kun bedste udøvende kunstnere, men også et internationalt publikum. Fado-klubbens stjernevæg afslører fotos af så forskellige fans som Cliff Richard, Scorpions, Chris de Burgh og Milton Nascimento, og alle, kendte som ukendte, er velkomne til at spille og synge med.

**Hvad:** Clube de Fado  
**Hvor:** Rua de São João da Praça 92  
**Tjek:** clubedefado.p



## 2 Kulinarisk klovneskole

For foden af São Jorge-borgen ligger ngo'en Chapitô, som gennem kunstneriske og sociale projekter uddanner unge til at gå mere robuste ud i tilværelsen. Det sennepsfarvede hus er især kendt for sin klovneskole, og indimellem dukker de diskret op mellem bordene på restauranten, som er dens ansigt udadtil. Du kan spise i gårdhaven eller på en af de tre etager, som giver fejende panoramaudsigt over byen og Tagus-floden, hvis du ellers kan tage øjnene fra tallerknerne med den smagfulde mad, som tager udgangspunkt i det portugisiske køkken med et twist.

**Hvad:** Chapitô À Mesa  
**Hvor:** Costa do Castelo 7  
**Tjek:** chapito-a-mesa.thefork.rest

## 3 Tyvenes marked

Bagved Santa Engracia-kirken er der hver tirsdag og lørdag loppemarked fra morgen til aften. Det har siden 1272 heddet Feira da Ladra, som betyder tyvenes marked, fordi det var her man tidligere kunne være sikker på at genfinde sine ting efter indbrud. Nu om dage er det lovligt nyt og genbrug, og de gode fund er hæklede hvide sengetæpper, broderet linned og duge, blå kakler, porcelæn, retrointeriør og tøj.

**Hvad:** Feira da Ladra  
**Hvor:** Campo de Santa Clara  
**Tjek:** visitlisboa.com



## 4 Godnat mellem borgmurene

Mellem den middelalderlige São Jorge-borgs mægtige mure ligger små pastelfarvede paladser, som er blevet opført senere. Et af dem, bygget ovenpå resterne af slotskøkkenet i 1800-tallet, er konverteret til det eneste boutiquehotel i det oprindelige Alfama. Bag de gule og rosa pudsede vægge gemmer sig 20 værelser indrettet i nostalgisk slotsstil og en højtliggende gårdhave dekoreret med de berømte azulejos, mønstrede kakler.

**Hvad:** Solar do Castelo  
**Hvor:** Rua das Cozinhos 2  
**Tjek:** lisbonheritagehotels.com



## 5 Stjernedrys over maden

Højgastronomi i Portugal koster kun halvdelen af, hvad man betaler andre steder, og lige på den anden side af borgen, i Chiado, ligger Alma, som har to Michelin-stjerner. Kokken Henrique Sá Pessoa rangerer desuden som 38. bedste i verden, og han tilskriver succesen sin fornemmelse for at koge essensen af Lissabons byliv sammen med Portugals kulinariske arv tilsat lige dele internationale strømninger og hans egen forkærlighed for asiatiske smagsnuancer i de faste menuer såvel som a la carte retterne.

**Hvad:** Alma  
**Hvor:** Rua Anchieta 15  
**Tjek:** almalisboa.pt

## 6 Monument over maurernes nederlag

Et af byens mest markante historiske bygningsværker er domkirken Sé, hvis arkitektur og relikvier gør den seværdig. Den har været dedikeret til Den Hellige Moder siden 1147, hvor den blev opført som byens katedral, men den står også monument for Portugals første konge, D. Afonso Henriques, fordi det lykkedes ham at fordrive de mauriske besættere og generobre byen.

**Hvad:** Sé Catedral de Lisboa  
**Hvor:** Largo da Sé  
**Tjek:** sedelisboa.pt

